



ALESSANDRO CERAVOLO

VIOLINO

Nasce nel 1987, consegue il diploma di violino col massimo dei voti all'età di 20 anni presso l'I.S.S.M. "C. Monteverdi" di Cremona. Si perfeziona presso la Scuola di Musica di Fiesole sotto la guida dei maestri F. Cusano, A. Farulli, A. Nannoni, P. Vernikov e O. Semchuck.

A 21 anni vince il posto di spalla dei secondi violini presso l'Orchestra Giovanile Italiana, grazie alla quale collabora con prestigiosi artisti del panorama musicale italiano ed internazionale, tra i quali G. Nosedà, A. Rode, H. Hancock, S. Isbin, R. Muti, L. Lang, C. Abbado e G. Ferro. Ha suonato per diversi anni nelle file dell'Orchestra L. Cherubini diretta dal M° R. Muti esibendosi nei più importanti teatri italiani ed esteri oltre che nelle più prestigiose sale da concerto e ha collaborato stabilmente con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma, l'Orchestra dell'Ente Lirico di Sassari, l'Orchestra Symphonica Italiana, l'Orchestra Filarmonica Arturo Toscanini di Parma, Archi di Roma, l'Orchestra Filarmonica Italiana e con direttori e solisti di fama internazionale tra i quali R. Muti, W. Marshall, A. Baklan, F. Bartolomey, D. Renzetti, J. Kovatchev, K. Nagano, A. S. Mutter, N. Znaider.

Nel 2015 consegue la Laurea di II livello in Violino (indirizzo interpretativo compositivo) col massimo dei voti presso l'I.S.S.M. Monteverdi di Cremona. Nel 2016 in seguito ad audizione risulta idoneo presso il Teatro Carlo Felice di Genova, l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano e l'Orchestra Haydn di Bolzano. Musicista eclettico, suona sia il violino sia il pianoforte spaziando fra i generi musicali e collaborando stabilmente con formazioni musicali e artisti che promuovono rassegne e concerti pop, swing, jazz e blues. E' attualmente docente di violino presso l'Istituto Musicale "C. Monteverdi" di Cremona

