



NICOLA TASSONI

VIOLINO

Nato a Parma, ha studiato violino presso il Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma, diplomandosi nel 1988. Successivamente si è perfezionato con i maestri G. Guglielmo e S. Pagliani. Dal 2009 collabora con l'Orchestra de "I Pomeriggi Musicali di Milano", ricoprendo il ruolo alterno di spalla e concertino dei Secondi Violini. Collabora inoltre con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma, l'Orchestra Filarmonica Italiana, Orchestra Sinfonica dell'E.R. "A. Toscanini", Orchestra della Rai di Milano, l'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, l'Orchestra G. Cantelli di Milano, suonando con direttori di fama internazionale come M. W. Chung, R. Muti, B. Bartoletti, N. Santi, Y. Temirkanov, A. Ceccato, D. Renzetti, V. Jurowski, R. Gandolfi, L. Jia, R. Barshai. In veste di solista ha eseguito le "Quattro Stagioni" di A. Vivaldi e la Sinfonia Concertante K 364 di W. A. Mozart., sotto la direzione del M° V. Ponkin.

Da sempre interessato alla musica da camera, ha al proprio attivo numerose collaborazioni con diversi ensemble cameristici, fra cui Milano Classica, I Virtuosi Italiani, i Solisti di Bologna, i Filarmonici di Verona, l'Ensemble da camera della Fondazione Toscanini, gli "Archi Italiani", i Musici di Parma, la Camerata Ducale, il Divertimento Musicale.

